



平成 29 年度 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業  
制作 新国立劇場

## リーディング

近代能楽集より「熊野-ゆや-」

演出：宮田慶子（演出家・新国立劇場演劇部門芸術監督）

出演：勝部演之 河合杏南 西村壮悟  
日沼さくら 滝沢花野 高倉直人

## アフタートーク

宮田慶子 × 松本 徹 × 佐藤 秀明 × 山中 剛史

演出家  
新国立劇場演劇部門芸術監督

三島由紀夫文学館顧問

近畿大学教授  
三島由紀夫文学館館長

三島由紀夫文学館研究員

2017 年

7月17日(月・祝)

13:00 ~ 15:30 頃 (受付開始12時30分~)

参加費：無 料



### 《お申し込み方法》

お申し込みは FAX・電子メール・往復はがきのいずれかで

①ご住所②氏名③電話・FAX 番号を明記のうえ当館までお申し込みください。

なお、複数名でのお申し込みの場合もそれぞれの

①ご住所②氏名③電話・FAX 番号の明記をお願いいたします。

[×切日：電子メール・FAX 7月16日 / 往復はがき 7月9日必着]

\*受付は先着順になります。また、人数に余裕がある場合は当日参加も可能です。

\*未就学児のご参加はご遠慮させていただきます。

\*お申し込み完了時には必ず返信いたしますので、お申し込みから

4日以上(往復はがきは7日以上)経っても返信がない場合は、再度お問い合わせください。

\*個人情報につきましては、第三者への開示、提供また目的以外の使用等は一切いたしません。

会場：山中湖村公民館

〒401-0501

山梨県南都留郡山中湖村

山中 448

TEL:0555(62)4386

## お申し込み・お問い合わせ

山中湖文学の森 三島由紀夫文学館

〒401-0502 山梨県南都留郡山中湖村平野 506-296

TEL: 0555-20-2655 FAX: 0555-20-2656 Mail: info@mishimayukio.jp

入館料：大人500円 高・大学生300円 小・中学生100円※10名様以上から団体料金(50円引)※三島由紀夫文学館、徳富蘇峰館 両館共通チケット 開館時間：10時~16時30分(入館は16時まで)

休館日：月曜日(祝祭日の場合はその翌日)、12月29日~1月3日、資料点検日(不定期)※4月28日~5月6日の間は月曜日も開館 主催：山中湖文学の森 三島由紀夫文学館・山中湖村教育委員会

三島由紀夫 VI

# リーディング 近代能楽集より「熊野 -ゆや-」

-- あらすじ --

大実業家である宗盛の愛人、ユヤは豪勢なマンションで暮らしていた。ある桜の盛りの頃、宗盛に花見に誘われるが、ユヤは故郷北海道の母親が病気のため、一刻も早く一刻も早く駆けつけたいと宗盛に頼む。しかし宗盛は許してくれない。そこへ隣室に住む朝子が現れ、ユヤの母親からの手紙を持ってくる。そこには娘に会いたい心情が切々と綴られていた。それでも花見へ誘ってくる宗盛をなんとか説得し、やっと帰郷を許され、ユヤが部屋を出ようとしたそのとき、故郷にいるはずの母マサが入ってきた...

制作 新国立劇場

演出 宮田 慶子  
出演 勝部 演之 河合 杏南 西村 壮悟  
日沼 さくら 滝沢 花野 高倉 直人



演出 宮田 慶子  
Keiko Miyata

## 《経歴》

1980年劇団青年座(文芸部)に入団。  
翻訳劇・近代古典・ストレートプレイ・ミュージカル・オペラ商業演劇・小劇場と多方面にわたる作品を手がける一方、演劇教育や日本各地での演劇振興交流に積極的に取り組んでいる。  
第29回紀伊國屋演劇賞個人賞(『MOTHER』)  
第5回読売演劇大賞優秀演出家賞(『フユヒコ』)  
98年芸術選奨文部大臣新人賞(『ディアライアー』)  
第43回毎日芸術賞千田是也賞・第9回読売演劇大賞最優秀演出家賞(『赤シャツ』『悔しい女』『サラ』)など受賞。  
新国立劇場では『朱雀家の滅亡』『負傷者16人-SIXTEEN WOUNDED-』『るっぽ』『ヒクマリオン』『三文オペラ』『海の夫人』『パッション』『月・こうこう、風・そうそう』等を演出。  
2010年9月より新国立劇場演劇芸術監督  
2016年4月より新国立劇場演劇研修所長就任

我が国の古典芸能・謡曲を大胆に現代化したシリーズ。時空を超えて人間の切なる願い情念が輝きだす。

## アフタートーク

宮田慶子 演出家 新国立劇場演劇部門芸術監督  
×  
松本徹 三島由紀夫文学館顧問  
×  
佐藤秀明 近畿大学教授 三島由紀夫文学館長  
×  
山中剛史 三島由紀夫文学館研究員

## 山中湖文学の森三島由紀夫文学館

〒401-0502 山梨県南都留郡山中湖村平野 506-296  
TEL 0555(20)2655 FAX 0555(20)2656

<http://www.mishimayukio.jp>



平成29年度 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

島 由 紀 夫  
一九二五年(一九七〇年 本名平岡公威。東京都出身。十代初期から小説を書き始め、たぐい稀な才能を発揮。学習院を経て、東大法学部卒業。在学中に「花ざかりの森」を出版。大蔵省に入庁するが退官し「仮面の告白」で一躍、文壇の寵児となる。以後、小説だけにとどまらず、演劇、評論、映画など多彩な活躍を続けた。また三島文学は、世界各国で翻訳され、世界中で愛読されている。代表作「仮面の告白」「潮騒」「金閣寺」「サド侯爵夫人」「豊饒の海」など。

近

代 能 楽 集